



Sylvie Chiousse

sylvie.chiousse@univ-amu.fr

04 42 52 49 20

Mesopolhis UMR 7064 – Aix-Marseille Université, CNRS, Sciences Po Aix
MMSH, 5 rue du Château de l'Horloge, CS90412, 13097 Aix-en-Provence cedex 2

Fonctions

Responsable éditoriale

Coordinatrice des activités scientifiques

Par ailleurs :

- Directrice scientifique de la revue internationale de sociologie et sciences sociales *Esprit critique* (ISSN 1705–1045) et de son [Carnet d'Hypothèses](#)
- Chercheuse associée au LISS – Laboratoire interdisciplinaire des sciences sociales, université Ibn Zohr, Agadir
- Co-directrice de la collection « Mondes en mouvement », L'Harmattan
- Membre du Conseil scientifique de *Regards sociologiques*

Formation

– 1995 – Doctorat EHESS Paris, Sociologie – Anthropologie (*Divins thérapeutes ! La santé au Brésil revue et corrigée par les Orixás*), sous la direction de François Raveau (EHESS – Paris V Descartes Sorbonne, CREDA – Centre Richet d'études des dysfonctions de l'adaptation, Paris)

– 1993 – Certificat de langue et civilisation Yoruba, INALCO (Institut national des langues et civilisations orientales, Paris)

– 1988 – DEA Sociologie du Développement, spécialisation « Étude des sociétés latino-américaines », sous la direction d'Aubert Rabenoro, IHEAL (Institut des hautes études sur l'Amérique latine, Sorbonne, Paris)

– 1987 – Maîtrise Sociologie du Développement, sous la direction de Robert Vuarin, université de Provence, Aix.

1993 – Lauréate de la Bourse Lavoisier du ministère des Affaires étrangères

Expérience professionnelle

- Depuis 2007 – Mesopolhis (UMR 7064) [anciennement LAMES], centre méditerranéen de sociologie, de science politique et d'histoire, MMSH (Maison méditerranéenne des sciences de l'Homme), Aix-en-Provence
- 2001-2007 – Mission Lettres et sciences humaines à Marseille, centre St-Charles, Aix-Marseille université
- 2000-2001 – JPA – Jeunesse au plein air, confédération d'associations d'éducation populaire, Paris
- 1995-2000 – CEREQ, Centre d'études et de recherches sur l'emploi et les qualifications, Marseille
- 1991-1995 – INALCO, Institut national des Langues et civilisations orientales, Paris

1990 et 1993 – *Visiting*, doctorante invitée à l'IJNPS, Instituto Joaquim Nabuco de pesquisas sociais, Recife (PE, Brésil)

Édition au Mesopolhis (ouvrages) [et Lames]

- N. Ramognino, P. Vergès, 2025, *Des grands nombres aux singularités. Expérimentations méthodologiques en sociologie (textes de Pierre Vergès)*, Paris, Hermann (à paraître).
- A. Donzel, 2025, *Explorer Marseille. De la Cité à la Métropole*, Aix-en-Provence, PUP (à paraître).
- M. Saiget, 2025, *La cause des femmes après la guerre. Organisations internationales et actions collectives des femmes au Burundi*, Paris, Karthala, coll. « Questions transnationales » (à paraître).
- S. Smaoui, 2025, *La mobilisation comme gouvernement de soi. Devenir victime du franquisme aujourd'hui*, Paris, Karthala, coll. « Questions transnationales » (à paraître).
- N. Chapon (dir.), 2025, *L'accueil familial en Europe et ailleurs. Analyse des enjeux actuels : de la recherche à la pratique*, Aix-en-Provence, PUP, coll. « Sociétés contemporaines » (à paraître).
- S. Belguidoum, C. De Gourcy (dir.), 2025, *La Méditerranée traversée. Récits et figures sensibles de la mobilité*, Aix-en-Provence, PUP, coll. « Sociétés contemporaines ».
- L. Bargel, 2023, *Un arrière-pays. La fabrique frontalière des attachements politiques. Ethnographie historique de la vallée de la Roya (Italie-France, XIX^e-XX^e siècles)*, Paris, Karthala, coll. « Questions transnationales ».
- N. Chapon, 2023, *Enquête baromètre national des assistants familiaux en 2022*, Rapport Anamaaf.
- A. Richard-Bossez, 2023, *L'entrée dans les apprentissages scolaires et ses inégalités*, Rennes, PUR.
- R. Diallo, 2022, *Politiques de la nature, nature de l'État. Fabriquer l'action publique au Mozambique*, Paris, Karthala.
- N. Ramognino, 2022, *L'énigme sociologique*, 2 tomes, 1. *Mésententes, disputes, malentendus* ; tome 2. *Ce que nous appelons social*, Aix-en-Provence, PUP.

- M. Bernardot, *Clôtures. Sociologie du confinement et de l'effacement* (éd. Terra-HN, en cours).
- M. Dendani, F. Soldini (dir.), 2022, *Lectures et écritures numériques. Nouvelles formes, nouvelles pratiques ?*, Rennes, PUR.
- N. Maisetti, C. Mattina (dir.), 2021, *Maudire la ville. Socio-histoire comparée de la dénonciation de la corruption urbaine*, Septentrion presses universitaires, coll. « Espaces politiques ».
- N. Ramognino, A. Richard-Bossez (dir.), 2021, *De la connaissance au cœur du social. Catégories élémentaires et activités éducatives*, Paris, L'Harmattan, coll. « Épistémologie et philosophie des sciences ».

Au LAMES (ouvrages avant 2021)

- Eleni Demetriou, Matthieu Demory, Alice Pavie *et al.* (dir.) avec la collaboration de Camille Noûs, 2020, *La réflexivité dans et par la recherche, Esprit critique*, vol, 30.1.
- A. Fillod-Chabaud, L. Odasso (dir.), 2020, *Faire et défaire les liens familiaux. Usages et pratiques du droit en contexte migratoire*, Rennes, PUR.
- Y. Benarrosh (dir.), 2019, *Travail mondialisé au Maghreb. Approches interdisciplinaires. Hommage à Mohamed Madoui*, ed. Centre Jacques Berque / La Croisée des chemins / IRD.
- S. Mazzella, D. Perrin (dir.), 2019, *Frontières, société et droit en mouvement. Dynamiques et politiques migratoires de l'Europe au Sahel*, ed. Bruylant.
- C. Mattina, F. Monier, O. Dard, J. I. Engels (dir.), 2018, *Dénoncer la corruption. Chevaliers blancs, pamphlétaires et promoteurs de la transparence à l'époque contemporaine*, Paris, Démopolis.
- J. Molino, 2018, *Ce que nous appelons Littérature... Pour une théorie de l'œuvre de langage*, Textes réunis par A. Guillemin et N. Ramognino, Préface de N. Ramognino, Paris, L'Harmattan, coll. "Epistémologie et philosophie des sciences".
- P. Bonfils, L. Mucchielli, A. Roux (dir), 2015, *Comprendre et lutter contre la corruption*, Marseille, PUAM.
- P. Vitale, B. Exley (dir), 2015, *Pedagogic Rights and Democratic Education Bernsteinian explorations of curriculum, pedagogy and assessment*, Routledge, London.
- P. Vitale (dir.), 2015, *Mobilités ultramarines*, éditions des Archives contemporaines.
- A. Donzel, 2014, *Le nouvel esprit de Marseille*, Paris, L'Harmattan, coll. « Logiques sociales ».
- S. Girel, F. Soldini (dir.), 2013, *La mort et le corps dans les arts aujourd'hui*, Paris, L'Harmattan, coll. « Logiques sociales ».
- N. Ramognino, P. Vitale, C. Galli, 2012, *PASS : Projets et Ateliers Sup' Sciences : des passerelles vers les études scientifiques*, Fej - ministère de l'Éducation nationale, décembre.
- D. Frandji, P. Vitale (ed), 2010, *Knowledge, Pedagogy and Society. International Perspective on Basil Bernstein's Sociology of Education*, London, Routledge.
- M. Pagès, N. Ramognino, F. Soldini (coord.), 2010, *L'énigme de la valeur – Les paradoxes de son observation sociologique*, Aix-en-Provence, Publications de l'université de Provence.
- R. Vuarin, 2009, *L'homme indivisible. Contribution à une sociologie du social individuel*, Préface F. de Chassey [HDR, hommage posthume], Aix-en-Provence, Publications de l'université de Provence.

- J.-C. Bérardi, 2009, *Prolégomènes à une sociologie de l'art - Les formes élémentaires de l'échange artistique et son procès*, Tome 1 : *Problématique et méthodologie* ; Tome 2 : *Analyse et modèle* [thèse, hommage posthume], Paris, L'Harmattan, coll. « Logiques sociales ».
- S. Mazzella (dir.), 2009, *La mondialisation étudiante – Le Maghreb entre nord et sud*, Institut de recherche sur le Maghreb contemporain, IRMC – Karthala.
- C. Eyraud, G. Lambert (dir.), 2009, *Filmer le travail, films et travail – Cinéma et sciences sociales*, Aix-en-Provence, Publications de l'université de Provence.

=====

Productions (personnelles)

Documents en ligne dans [Les Classiques des sciences sociales](#), [Academia.edu](#), [HAL](#), [ResearchGate](#), [Carnet Esprit critique](#))

Ouvrages

- Sylvie Chioussse, 2001, *Pédagogie et apprentissage des adultes. An 2001 – État des lieux et recommandations*, OCDE, Division de l'éducation et de la formation, Examen thématique de l'apprentissage des adultes.
- Sylvie Chioussse et Patrick Werquin, 1998, *Conseil et orientation professionnelle tout au long de la vie. Éléments de synthèse à partir des expériences menées dans l'Union européenne*, CEDEFOP, collection "Panorama", septembre (traduit en anglais, espagnol et en allemand).
- Sylvie Chioussse, 1995, *Divins thérapeutes, la santé au Brésil revue et corrigée par les Orixas*, thèse de doctorat en sociologie - anthropologie, sous la direction de F. Raveau, CREDA, Paris V / EHESS Paris.

Direction d'ouvrages ou de numéros de revue

- Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), 2022, *Ce que parler de Bourdieu en 2022 veut dire... Les résistances des savoirs critiques (réédition revue et augmentée du numéro 2002 consacré à P. Bourdieu)*, *Esprit critique*, vol. 32.2.
- Sylvie Chioussse, João de Athayde (dir.), Dossier sur *La recherche au Brésil et sur le Brésil, malgré Bolsonaro*, *Esprit critique* (en cours).
- Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.) avec le collectif *Revue en lutte*, 2020, *Recherche en danger - Numéro blanc*, *Esprit critique*, vol.29, n°2, mars.
- Sylvie Chioussse (dir.), 2019, *Varia - Du décroisement en sciences sociales*, *Esprit critique*, vol. 29, n°1, novembre.
- Sylvie Chioussse (coord), 2017, *Varia - De la formation à l'insertion*, *Esprit critique* vol. 27, n°2.
- Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), 2017, *Ici et là-bas. Mélanges offerts en hommage à Mohamed Madoui*, *Esprit critique*, vol.26.
- Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), 2016, *Les identités méditerranéennes au défi du processus de la mondialisation. Mutations, enjeux et perspectives*, avec le soutien de la faculté des lettres et sciences humaines de l'université Ibn Zohr (Agadir), imprimerie Sousse.

- Lucien Samir Oulahbib, Sylvie Chioussse (dir.), 2013, *Les métamorphoses de la criminalité à l'heure de la mondialisation techno-urbaine*, *Esprit critique*, vol.18, n°1.
- Sylvie Chioussse, Georges Bertin, Cristiane Freitas (dir), 2012, *Culture et communications interculturelles*, dossier franco-brésilien *Esprit critique – revista Famecos*, vol.16, n°1.
- Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), 2010, *La Méditerranée à l'heure de la mondialisation - Les identités méditerranéennes et leurs recompositions*, *Esprit critique*, vol.13, n°1, été.
- Sylvie Chioussse, Lucien Samir Oulahbib (dir.), 2009, *Où en est "la" sociologie aujourd'hui ?*, *Esprit critique*, vol.12, n°2.
- Sylvie Chioussse (dir.), 2009, édito et présentation numéro spécial « Florilège hors thème », *Esprit critique*, vol.12, n°1, été.
- Michèle Agrapart-Delmas, Sylvie Chioussse (dir.), 2008, *Les sociologies d'ici et d'ailleurs*, *Esprit critique*, vol.11, n°2, été - vol.11, n°1, hiver.
- Sylvie Chioussse, Michèle Agrapart-Delmas (dir.), 2008, dossier Spécial « recension Hors thème », *Esprit critique*, vol.11, n°1, hiver.
- Sylvie Chioussse *et al.* (dir.), 2001, « La déscolarisation - Comment rescolariser ? », *revue JPA*, dossier n°387, avril-mai.
- Sylvie Chioussse *et al.* (dir.), 2000, « Commandes publiques, projets associatifs et besoins sociaux en 2001 : qui instrumentalise qui ? », *revue JPA*, dossier n°384, novembre-décembre.
- Sylvie Chioussse *et al.* (dir.), 2000, « Contrats éducatifs locaux, contrats Temps libre, nouveaux contrats de ville – Du paysage socio-éducatif local à la réalité éducative », *revue JPA*, dossier n°383, septembre-octobre.

Chapitres d'ouvrages

- Sylvie Chioussse, Pierrette Vergès, Nicole Ramognino, 2025, « Préface », dans Pierre Vergès, *Des grands nombres aux singularités. Expérimentations méthodologiques en sociologie*, Textes de Pierre Vergès recueillis et présentés par Nicole Ramognino et Pierrette Vergès, Paris, Hermann.
- Agripa Faria Alexandre, Sylvie Chioussse, 2022, « Sociologie du risque, pandémie et planétarisation des pratiques de soins. Réflexions à partir de la situation Covid-19 au Brésil », dans Mohammed Sguenfle, Brahim Labari, Zouhir El Bhiri (dir.), *Communiquer, persuader, contraindre. Les sociétés humaines au défi de la crise sanitaire planétarisée*, Agadir, LISS, FLSH Agadir (contrat CNRST - projet cov/2020/02) [aussi paru *Esprit critique* vol.31.01, Dossier *Le coronavirus à l'assaut des villes. Pour une approche interdisciplinaire de la crise sanitaire (Actes du colloque "La ville, la mondialisation et la pandémie du CoronaVirus. À la recherche d'une cohérence paradigmatique"* - Maroc, 24-25 juin 2020)].
- Sylvie Chioussse, Brahim Labari, 2022, « Bourdieu. Entretien avec Tassadit Yacine », dans Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), 2022, *Ce que parler de Bourdieu en 2022 veut dire. Les résistances des savoirs critiques* (réédition revue et augmentée du numéro consacré à P. Bourdieu), *Esprit critique*, vol. 32.2, janvier.
- Sylvie Chioussse, Brahim Labari, 2022, *Billet d'humeur*. « Nul n'est prophète en son pays ! Bourdieu en cible des "déconstructeurs de la déconstruction" », dans Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), *Ce que parler de Bourdieu en 2022 veut dire. Les résistances des savoirs critiques* (réédition revue et augmentée du numéro consacré à P. Bourdieu), *Esprit critique*, vol. 32.2, janvier.

- Sylvie Chioussse, Brahim Labari, 2022, « [Présentation. Pierre Bourdieu : un sociologue critique de tradition cosmopolite](#) », dans Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), *Ce que parler de Bourdieu en 2022 veut dire. Les résistances des savoirs critiques* (réédition revue et augmentée du numéro consacré à P. Bourdieu), *Esprit critique*, vol. 32.2, janvier.
- Sylvie Chioussse, Brahim Labari, 2022, « [Lecture critique d'un classique de P. Bourdieu. La distinction. Critique sociale du jugement](#) », dans Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), *Ce que parler de Bourdieu en 2022 veut dire. Les résistances des savoirs critiques* (réédition revue et augmentée du numéro consacré à P. Bourdieu), *Esprit critique*, vol. 32.2, janvier.
- Sylvie Chioussse, 2017, « Le culte des Orixás au Brésil au prisme du noir et blanc », journée d'étude inter-laboratoires IMAF - IDEMEC « *Ni noir, ni blanc* » : *parcours de vie et parcours du sacré au sein d'un "Atlantique créolisé" (Brésil - Cap Vert - Togo - Bénin...)* - à paraître sous la direction de João de Athayde.
- Sylvie Chioussse, 2017, « [La possession dans le candomblé au Brésil](#) » dans Bertin G. et Brohm J.-M. (dir.), *Possessions*, éditions Cosmogone, p.279-295 [+ en ligne dans [Esprit critique vol.25 n°1](#)].
- Sylvie Chioussse et Patrick Werquin, 2005, « [Il faut les mo-ti-ver : la certification pour amener les adultes à la formation](#) » (chapitre 9), dans J.-L. Guyot, C. Mainguet, B. Van Haepere (dir.) *La formation professionnelle continue – Enjeux sociétaux*, éd. De Boeck – Économie, société, région, coll. de l'Institut wallon de l'évaluation, de la prospective et de la statistique (IWEPS), Belgique.
- Sylvie Chioussse, 2002, « [Marseilles](#) » in Melvin Ember (ed.) *Encyclopedia of Urban Cultures*, T.3, Yale University Press, Human Relations Area Files, ed. Grolier.

Articles dans des revues à comité scientifique

- Brahim Labari, Sylvie Chioussse, 2024, « [Recension critique – Pérez Amin, 2022, *Combattre en sociologues. Pierre Bourdieu et Abdelmalek Sayad dans une guerre de libération \(Algérie, 1958-1964\)*](#) [éd. Agone, coll. « L'ordre des choses »] », *Ethnographiques.org*, mis en ligne le 3 mai.
- Brahim Labari, Sylvie Chioussse, 2023, « [Quelques repères dans le cheminement de Georges Bertin](#) », dans Martine Arino et Céline Bryon-Portet, *Ambivalence des frontières. Hommage à Georges Bertin*, *Esprit critique*, vol. 33.1.
- Sylvie Chioussse, Yves Doazan, 2022, « [Entretien avec Shlomo Sand, autour de... *Une brève histoire mondiale de la gauche. La gauche, entre libéralisme politique et tradition ouvrière* \(La Découverte, coll. Cahiers libres », 2022\) » », *Esprit critique*, carnet d'hypothèses, novembre.](#)
- Sylvie Chioussse, 2019, « [Présentation du numéro](#) », « [Varia - Du décroisement en sciences sociales](#) », *Esprit critique*, vol. 29, n°1, novembre.
- Sylvie Chioussse, Brahim Labari, 2017, « [Introduction](#) » dans Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), « [Ici et là-bas. Mélanges offerts en hommage à Mohamed Madoui](#) », *Esprit critique* vol.26.
- Sylvie Chioussse, 2017, « [Bibliographie indicative de travaux de Mohamed Madoui](#) », dans Sylvie Chioussse, Brahim Labari (dir.), « [Ici et là-bas. Mélanges offerts en hommage à Mohamed Madoui](#) », *Esprit critique* vol.26.
- Sylvie Chioussse, Lucien Samir Oulhabib, 2014, « [Le "crime" existe-t-il ? Autopsie d'une disparition](#) », dossier *Esprit critique* « [Les métamorphoses de la criminalité à l'heure de la mondialisation techno-urbaine](#) », vol.18 n°1.

- Sylvie Chiousse, 2009, « Robert Vuarin et L'homme indivisible – Contribution à une sociologie du social individuel », *Esprit critique*, Dossier "Où en est la sociologie ?", vol.12 n°2, été.
- Sylvie Chiousse, Lucien Samir Oulhabib, 2009, « Présentation du dossier : Où en est "la" sociologie aujourd'hui ? », *Esprit critique*, vol.12 n°2, été.
- Sylvie Chiousse, 2007, « La gestion du mal par les divins thérapeutes des cultes afro-brésiliens », *Les cahiers de l'imaginaire*, n°20-21, dossier « Imaginaire et santé », Institut de recherches sociologiques et anthropologiques, université Paul-Valéry Montpellier III et université Paris V René Descartes.
- Sylvie Chiousse, 2006, « O entusiasmo francês pelo campo brasileiro », *Comunidade virtual de antropologia - CVA*, coluna n°21.
- Sylvie Chiousse, 2005, « Le traitement par les ewés », *Bastidiana*, n°45-46 dossier « spécial Candomblé », MRSH.
- Sylvie Chiousse, 2004, « Les chefs de culte du Candomblé au Brésil : des travailleurs sociaux comme les autres ?! », communication au colloque d'Angers, 3-5/07/03, Séminaire international d'anthropologie de l'imaginaire appliquée aux situations sociales et culturelles : « Pour une lecture renouvelée de l'intervention sociale : légitimité, assistantat et politique », *Actes du colloque Esprit critique*, numéro spécial, automne.
- Sylvie Chiousse, 2003, « Les performances du divin sur Internet : Us et abus de l'universalisation du culte des orixas », *Esprit critique*, Dossier thématique « Tribus et réseaux : nouveaux modes de communication et de relation », Automne, vol.05, n°4.
- Sylvie Chiousse, 2002, « De l'apprenti à l'expert : étude de cas sur une formation d'élèves infirmiers – Premiers éléments d'enquête » (avec la collaboration de E. Porcu), *Esprit critique*, vol.04 n°08, août.
- Sylvie Chiousse, 2002, « Du symbolique au symptomatique. Les orixás au chevet d'un malade nommé Brésil », *Les Cahiers de l'imaginaire*, Institut de recherches sociologiques et anthropologiques, université Paul-Valéry Montpellier III.
- Sylvie Chiousse, Patrick Werquin, 2000, « Public Policy in the French Youth Labour Market », *Journal of Comparative Family Studies* (special issue).
- Sylvie Chiousse, 1999, « Le culte afro-brésilien entre universalisme et intimisme - "Touche pas à mon culte" disent-ils ?! », *revue Sociétés*, n°64.
- Sylvie Chiousse, 1999, « From African Slave to Afro-Brazilian - When the Black Roots of the Cult Upset the Social Reality of Brazil... » *Contours*, Duke University US.
- Sylvie Chiousse, 1998, « Orixás on line - Les divinités yoruba sur Internet », numéro spécial « Religion », *Cahiers du Brésil contemporain - CRBC - EHESS* n° 35-36.

Articles dans des revues sans comité scientifique

- Sylvie Chiousse, 2001, « Des jeunes de quartiers difficiles en centres de vacances : des poubelles brûlées aux vacances dorées », *Revue JPA* n°389.
- Sylvie Chiousse, 2001, « Aider l'enfant à retrouver le goût de l'école » (papier de tête), *Revue JPA* n°387.
- Sylvie Chiousse, 2001, « Une étude sur les aides éducateurs », *Revue JPA* n°387.

- Sylvie Chiousse, Yves Doazan et Jean-Pierre Weyland, 2001, « Jeunesse... voir plus loin – Entretien avec Dominique Charvet, rapporteur au Commissariat général au Plan sur le rapport Jeunesse, le droit d’avenir (la Documentation française, mars 2001) », *Revue JPA* n°387.
- Sylvie Chiousse, 2000, « Portrait-robot de l’emploi jeune dans le milieu associatif », *Revue JPA* n°384.
- Sylvie Chiousse, 2000, « Une campagne de solidarité pour aider les exclus des vacances », *Revue JPA* n°384.
- Sylvie Chiousse et Didier Jelen, 2000, « Trop beau pour être vrai – L’animal virtuel, vecteur d’un message pour le meilleur et pour le pire », *Revue JPA* n°382.
- Sylvie Chiousse, 2000, « Les loisirs des jeunes de 12 à 16 ans », *Revue JPA* n°381.
- Sylvie Chiousse, 2000, « Adapter pour réussir l’intégration », *Revue JPA* n°381.

Rapports

- Jean-Paul Caverni, Sylvie Chiousse, 2002, *L’implantation des Lettres et Sciences humaines à Saint-Charles, rapport final*, Mission Lettres et Sciences humaines à Marseille, Université de Provence - Rectorat, Marseille.
- Sylvie Chiousse, 1994, *Rapport de recherche, bourse Lavoisier Brésil*, ministère des Affaires étrangères.
- Sylvie Chiousse, 1992, *La relation religion / santé / développement au Brésil*, document de travail CREDA – Centre Richet d’études des dysfonctions de l’adaptation (EHESS – Paris V).
- Sylvie Chiousse, 1991, *Les pratiques thérapeutiques des cultes afro-brésiliens*, document de travail CREDA – Centre Richet d’études des dysfonctions de l’adaptation (EHESS – Paris V).
- Sylvie Chiousse, 1990, *Relatório de pesquisa de campo – Saúde e condições de vida no nordeste do Brasil* (Rapport de recherche – Santé et conditions de vie dans le Nordeste du Brésil), document de travail, IJNPS – Instituto Joaquim Nabuco de pesquisas sociais, Recife, Brésil.
- Sylvie Chiousse, 1989, *Les classes moyennes face aux cultes afro-brésiliens*, document de travail IHEAL - Institut des hautes études sur l’Amérique latine - Sorbonne, Paris.

Autres productions

- École doctorale d’été « Enquêter en terrains sensibles au Maghreb », 2021, entretien filmé avec Imane El Fakkaoui (université Hassan 2), IRMC – MMSH.
- Émission spéciale *Club Débat du jour*, Youtube, 9 avril 2021, animée par Abderrazaq Mihamou sur le dossier 31.1 d’*Esprit critique* : *Le coronavirus à l’assaut des villes. Pour une approche interdisciplinaire de la crise sanitaire*. Présentation des contributions et débat, avec la participation notamment de Brahim Labari, Antigone Mouchtouris, Mohamed Ben Attou, Sylvie Chiousse, Agripa Faria Alexandre, Rachid Hamadouche, Pierre-Olivier Weiss.
- Agripa Faria Alexandre, Sylvie Chiousse (collaboration et traduction), 2020, « La réflexivité parmi le mouvement des travailleurs sans terre au Brésil et les activistes mondiaux de l’écologie » (O papel da reflexividade na sociologia : estudo de caso do MST e dos ativistas ambientais globais), *Esprit critique*, dossier « La réflexivité dans et par la recherche », vol.30 n°1.

- Agripa Faria Alexandre, Jaime Coelho, Sylvie Chioussé (traduction), 2020 – « Covid-19 : l'urgence d'un nouveau souffle de vie contre la dystopie néolibérale », *Mr Mondialisation*, 29 juin.
- Agripa Faria Alexandre, Jaime Coelho, Sylvie Chioussé (traduction), 2020 – « Survivre à Trump et Bolsonaro : l'esprit de la distanciation sociale avec la Covid 19 », *Sphère d'influence*, 20 juin.
- Agripa Faria Alexandre (traduction), 2019, « Jair Bolsonaro : le dédain écologique », traduction en français de « O impacto internacional das queimadas na Amazônia » pour AOC @analyse.opinion.critique, 2 décembre.
- Sylvie Chioussé, 2003, « compte rendu critique - Duchesne Françoise et Vakaloulis Michel (dir.), *Médias et luttes sociales, repenser l'expérience syndicale*, éd. de l'Atelier / éd. ouvrières, Paris, 2003 », *Revue Contrepoints*, ac Toulouse.
- Sylvie Chioussé, 2003, « Compte rendu critique - Jon Elster, *Proverbes, maximes, émotions* », *Revue Contrepoints*, ac Toulouse, 12 mai.
- Sylvie Chioussé et Carlos P. Araujo, 2003, *L'aldrabiste*, révision et version française de *O Aldrabista* (publié au Brésil).
- Sylvie Chioussé et Carlos P. Araujo, 1998, *Macumba* - version française (revue et augmentée) de Araujo P. Carlos, *Macumba - As forças da natureza*.
- Sylvie Chioussé, 1988, *Candomblé et médecine populaire au Brésil : un modèle alternatif de développement ?*, mémoire de DEA, IHEAL - Institut des hautes études sur l'Amérique latine - Sorbonne, Paris.

Aide à l'édition (depuis 2010)

- João de Athayde, 2025, *Bourian ou la danse des maîtres. Circulations et enjeux identitaires de Agudàs, les Brésiliens du Bénin*, Paris, L'Harmattan, coll. « Mondes en mouvement » (en préparation).
- Franck Frégosi, Marie-Laure Boursin (dir.), 2025, *Les imâms dans la cité*, Paris, Garnier (à paraître).
- Fabienne Le Houérou, 2023, *L'adoptée*, Paris, L'Harmattan, coll. « Grand écran ».
- Mouhamadou Mbacké Diouf, 2023, *L'éthique du mouridisme et l'esprit des migrations économiques en France. Le cas des mourides de Marseille de 1970 à nos jours* [publication de thèse], Paris, L'harmattan, coll. « Mondes en mouvement ».
- Michel Kokoreff, 2022, *Les spectres de l'ultra-gauche. L'État, les révolutions et nous*, Paris, L'œil d'or.
- Philippe Vitale, 2022, *L'école et les savoirs scolaires*, PUR.
- Fabienne Le Houérou, 2021, *Ethnographie filmée des musiciens du désert du Thar en Inde. Princes et Vagabonds, poussière d'exils*, Paris, L'Harmattan, coll. « Mondes en mouvement ».
- Michel Kokoreff, 2021, *La diagonale de la rage. Une histoire de la contestation en France des années 1970 à nos jours*, Paris, éd. Divergences.
- Michel Kokoreff, 2020, *Violences policières. Généalogie de la violence d'Etat*, Paris, Textuel.
- Gérard Lopez, 2017, *33 secrets sur la franc-maçonnerie*, Paris, Armand Colin.

- Fabienne Le Houérou, 2016, *Filmer les réfugiés. Cinéma d'enquête, études visuelles et subjectivité assumée. Documentaires, films ethnographiques, ethno-fictions ou ego-fictions ?*, L'Harmattan, coll. « Mondes en mouvements ».
- Digard J.-P., Fliche B., Pons C. (dir), 2016, *Ethnologue passionnément. Études offertes à Christian Bromberger*, Paris, Karthala.
- Sylvie Daviet, Xavier Daumalin (dir), 2015, « [Mobilité des activités et recomposition des territoires](#) », revue *Méditerranée*, n°124.
- Sylvie Daviet (dir), 2015, *L'entrepreneuriat transméditerranéen. Les nouvelles stratégies d'internationalisation*, IRMC-Karthala.
- Alain Chouraqui (dir), 2014, *Comprendre pour demain... Que ferais-je demain si... ?*, éd. Camp des Milles.
- Alain Chouraqui (dir), 2014, *Que ferais-je demain si... ? Serais-je complice ou résistant... ?*, éd. Camp des Milles.
- Alain Chouraqui (dir), 2014, *Tout dépend de nous*, prologue S. Veil, préface J.-P. de Gaudemar, éd. Camp des Milles.
- Camp des Milles, 2014, catalogue, révisions pour l'exposition *Une cicatrice dans l'histoire. Rwanda 1994 - Le génocide des Tutsi*, éd. Camp des Milles.
- Leïla Bouasria, 2013, *Les ouvrières marocaines en mouvement. Qui paye ? Qui fait le ménage ? Et qui décide ?*, L'Harmattan, coll. « Mondes en mouvement ».
- Camp des Milles, Alain Paire (commissaire de l'exposition), 2013, *Catalogue Ferdinand Springer*, éd. Camp des Milles.
- Camp des Milles, 2013, catalogue, révisions pour l'exposition temporaire *Créer pour résister. Bellmer, Max Ernst, Springer, Wols - des artistes au Camp des Milles* (dans le cadre de la programmation de Marseille-Provence 2013, capitale européenne de la culture), éd. Camp des Milles.
- Marc Bordigoni, 2013, *Gens du voyage, droit et vie quotidienne en France*, Dalloz, coll. « A savoir ».
- Fabienne Le Houérou (dir), 2012, *Périple au Maghreb. Voyages pluriels de l'Empire à la Postcolonie (XIX^e-XXI^e siècle)*, L'Harmattan, coll. « Mondes en mouvement ».
- Camp des Milles, 2011, Révisions panneaux Parcours muséographique et Volet réflexif, Camp des Milles.